¡LIBERTAD!

PUBLICACIÓN DEL GRUPO ANARQUISTA LIBERTAD

PRECIO $ 3

Nº 55

MAYO ~ JUNIO 2010

Buenos Aires

¿ 200 años de...?

Entrevista a AMADEU CASELLAS

RECLAMAR MIS DERECHOS ME LLEVÓ A ESTA SITUACIÓN

Protagonista de numerosas luchas y huelgas de hambre, Casellas, convertido en un símbolo de las luchas contra las cárceles, recobró la libertad al reconocer la administración que había cumplido 8 años de más.

Amadeu Casellas de 48 años, 25 de ellos en prisión, ha sido uno de los presos más veteranos de las cárceles catalanas. Al final de la dictadura franquista se enroló en los movimientos libertarios y se distinguió atracando bancos para, luego, entregar parte de los botines a los movimientos sociales. Encarcelado por primera vez en 1979, su reincidencia le mandó al calabozo, de nuevo, en 1982 y, una última vez, en 1985. El 9 de marzo recobraba su libertad.

Diagonal: El director del centro penitenciario de Girona reconoció que hacía ocho años que deberías haber abandonado la cárcel. ¿Cómo se ha podido llegar a este extremo?

Amadeu Casellas: En España pasan estas cosas. Por mucho que se quiera dar una imagen de democracia, de país progresista y todo eso, la realidad es ésta. Y no es sólo mi caso. Hay otros presos anarquistas o, de alguna manera, rebeldes contra el sistema que están en la cárcel pagando de más. Yo he tenido la suerte de tener un apoyo bastante fuerte y esto me ha ayudado. Y, al final, un juez ha reconocido que, en efecto, llevaba ocho años de más. Todo se debe a la rebeldía, al no conformarme con lo que estaba pasando. Reclamar mis derechos y los de otros compañeros me llevó a esta situación.
Si yo no hubiera estado involucrado en movimientos anarquistas, hubiera salido hace muchos años. Todos los que hemos pasado por estos centros sabemos que, si has estado en un movimiento antisistema (anarquistas, presos políticos vascos, GRAPO), te vuelves problemático en las cárceles. Las órdenes de arriba, de los políticos, sean del partido que sean, son que, de alguna manera, se nos retenga.

Diagonal: ¿Cómo puede desentenderse la Administración?

Amadeu Casellas: Porque la Administración se cubre cuando una persona como yo les crea conflictos con reclamaciones. Lo que hacen es trasladarte sistemáticamente de centro. Entonces llegas a una prisión nueva y te dicen que no tienen tiempo de mirar tu expediente, que tienen a muchos prisioneros y que ya lo mirarán cuando haya tiempo. Cuando llevas unos meses te trasladan a otra cárcel y así vas rodando. Hasta que llegué al punto de realizar, en un año, tres huelgas de hambres muy largas, la última de casi 100 días. Ahí fue cuando el juez dijo: "A ver, ¿qué pasa aquí?". Y obligó a la cárcel a revisar mi expediente. El resultado es que he pagado ocho años de más.

Diagonal: En total, ¿en cuántos penitenciarios has estado?

Amadeu Casellas: En 17. Lo que pasa es que en cada uno he estado cuatro o cinco veces. Si lo multiplicas, son más de 100 traslados. Éste es el problema, incluso algunos funcionarios me han reconocido que había órdenes de los políticos para que mi caso no se revisara. Ellos me decían: sabemos que tienes razón, pero nosotros no podemos hacer nada.

Diagonal: ¿Cómo es la situación ahora en las cárceles catalanas?

Amadeu Casellas: Ahora te encuentras que en las cárceles hay muchos inmigrantes, la gente no sabe qué derechos tiene. No conocen las leyes y, claro, hacen lo que les mandan. De aquí viene la explotación laboral y todo tipo de abusos. Sobre todo en Cataluña. Hay una empresa pública que se llama Centre d'iniciatives per a la reinserció (CIRE), que se dedica a explotar laboralmente a los presos. Parece un régimen esclavista, donde te encuentras que una persona trabaja 8 horas al día y se lleva 200 euros al mes. Hay una serie de empresas que han montado esa mafia y les va la mar de bien, son impunes. Y se están enriqueciendo a costa nuestra. Lo más curioso es que hay inmigrantes ilegales que dentro de la cárcel pueden trabajar, cotizan y tienen número de la Seguridad Social y cuando salen vuelven a ser ilegales. Es algo incomprensible, ¿no?

Joanot Colom (Diagonal)
Fuente: www.lahaine.org

ARQUITECTOS MEDIÁTICOS

"La neutralidad frente al mundo, frente a lo histórico, frente a los valores, refleja simplemente el miedo que tiene uno de revelar su compromiso. Este miedo, casi siempre, resulta del hecho de los que se dicen neutros están "comprometidos" contra los hombres, contra su humanización."

(Paulo Freire)

"El problema principal de la comunicación consiste en saber si se han cumplido las condiciones de recepción. ¿Tiene quien escucha el código para decodificar lo que estoy diciendo? Cuando se emite una "idea preconcebida", el problema está resuelto. La comunicación es instantánea porque, en un sentido, no existe. Es solo aparente."

(Pierre Boudieu)

No es la primera vez que desde las páginas de ¡Libertad! se aborda el tema de lo mediático y su incidencia en la construcción social, pero considero oportuno insistir en la problemática de pensar y reflexionar el rol de la comunicación/información, tomando como punto de partida el papel protagónico que los medios tienen en el día a día. Y para hacerlo, parto de las frases de Paulo Freire y Pierre Bourdieu, que sin ser estudiosos de las teorías de la comunicación, sí han sabido resumir en esas dos frases algunas cuestiones básicas que encierran los conceptos en cuestión.

La repetición mecánica de ideas genera, entre otras cosas, que se las adopte como verdades infranqueables, naturalizándolas acríticamente como capital simbólico. Esta naturalidad no hace más que vaciar de contenido los conceptos que puedan servir al momento de explicar temáticas de incidencia social. ¿A que viene todo esto?

Es común leer en diferentes análisis de la relación medios de información/sociedad, utilizar el concepto de "desinformación" en oposición al de "información". Este abordaje ha sido palpable en lecturas de diferente tinte social, sin pretender por ello priorizar unos en detrimento de otros ya que cada uno de ellos incide particularmente según los intereses que genere o modifique. La idea preconcebida de que los medios masivos "desinforman" corre del eje dos aspectos fundamentales de la estructura informativa: 1- que los medios son constructores de realidades, y no meros reflejos sociales; y 2- que son grupos económicos (o parte de ellos) que mercantilizan la información según sus propios intereses.

De esta manera, partir del concepto de "desinformación" para entender el funcionamiento de los medios es un error teórico ya que permite que éstos se escuden en la posibilidad del error, suavizando su incidencia en lo mediático y vaciando de carga simbólica su discurso. Resumiendo: los medios no desinforman, por el contrario, construyen realidad, poniendo en el tapete aquellos temas que mejor les sirvan para su beneficio.

El recurrente tema de la violencia en la sociedad y sus análisis ciudadanos despojados de sus causas sociales es uno, entre muchos ejemplos, que sirven para poder entender el funcionamiento de los medios. Primero se estigmatiza y polariza el problema: por un lado se habla de "pibes chorros", "lacras", "malvivientes", "insensibles" o "pacos"; por otro, de "honrado ciudadano", "buen trabajador", "padre de familia", "buen amigo". Se establecen como normas dos instancias separadas e inconexas entre sí, como si ambas no formaran parte de la misma situación. Las causas del problema se ocultan, las particularidades se generalizan y se bombardea mediáticamente hasta instalar el hecho como un problema de índole inmediata y determinante. Y ya sabemos qué sucede cuando los medios instalan un tema como "el tema" (sino pensemos rápidamente en titulares como: "secuestros Express", "los problemas del campo y el artículo 125", "creciente inseguridad", "ola delictiva", "la maldita policía" "countrys e inseguridad", etc).

Es indudable que hoy no se puede negar la influencia que los medios de información tienen en la cotidianeidad social. Esta incidencia es producto, entre otras cosas, de la capacidad de creación simbólica que poseen. Desde esta óptica es que el argumento de "desinformación" como un opuesto a la relación de información pierde sustento. De esta manera, los medios en tanto discurso práctico fomentan y facilitan modelos de construcción simbólica, recepción, opinión y (pseudo) participación. "A partir de que en los medios se viven como en la realidad, la vida llega a ser ficción. La contemplación pasiva de imágenes, elegidas por otros, sustituye el vivir y el determinar los acontecimientos en primera persona. El espectáculo de los medios consiste en la recomposición de los aspectos separados en el plano de la imagen. Todo aquello de lo cual la vida carece se reencuentra en ese conjunto de representaciones. El espectáculo reúne

SOBRE EL TERREMOTO EN CHILE

"(...) Frente a esta tendencia orgánica, natural, comunista, que ha animado al pueblo durante estas horas de espanto, el Estado ha palidecido revelándose como lo que es: un monstruo frío e impotente."

Anónimo.

*** Aclaración respecto a la publicación de la nota: es una obviedad resaltar que si nos basáramos exclusivamente desde la cuestión temporal esta nota carecería de interés. Sin embargo, nos parece importante publicarla porque puede ser un aporte a la discusión de las consecuencias sociales del siniestro natural y la solución política que puso en marcha la clase gobernante chilena.**

Situación

Los datos por sí solos son simplemente eso, números fríos y vacíos. Pero cuando los confrontamos con la realidad adquieren una intencionalidad difícil de evadir. El desastre natural ocurrido en la región chilena es una situación de profundo calado en el día a día de la población trasandina, y las contundentes e incontrastables estadísticas de muerte y destrucción golpean hondamente en la sociedad toda.

Con el correr de los días hemos recibido correos de diferentes compañeros chilenos comentándonos de los padecimientos que estaban sufriendo como consecuencia del terremoto. A todos ellos nuestros respetos y sincera solidaridad, esperando que estas líneas permitan conocer un poco más lo que del otro lado de la cordillera se está viviendo.

Como ya es de público conocimiento, en la madrugada del 27 de febrero la naturaleza se manifestó sobre suelo chileno desatando, una vez más, el peor desastre natural de los últimos 30 años. El terremoto azotó vastas regiones del sur, siendo Concepción una de las más afectadas.

Como no podía ser de otra manera, el temblor afectó directamente a la población más vulnerable, la cual no tiene la "suerte" de vivir en construcciones edilicias antisísmicas que al menos permitan ganar algo de tiempo.

El terrible siniestro de 8,8 grados en la escala de Ritcher, dejó a más de un millón de personas sin techo, afectando directa e indirectamente a más de dos millones y causando la triste y lamentable cifra de más de un millar de muertos.

Esta es la crítica situación social que hoy están viviendo muchos al otro lado de la cordillera, y aunque resulte redundante y cansino no está demás resaltar que las propuestas, acciones y soluciones varían según a quienes afecten o de acuerdo a que intereses se pongan en tensión. Esa es la lógica capitalista, la de la división social entre explotadores y explotados, aún en momentos tan determinantes y cruciales a los que puede estar sometido el hombre.

Consecuencias

La carencia de las cuestiones básicas respecto a comida, vivienda y vestimenta que todo ser humano debería tener cubiertas, se vieron agravadas por el siniestro natural. Sin embargo, esto no fue impedimento para que el elemental instinto de supervivencia se manifieste. En distintas poblaciones, pero sobre todo en Concepción, epicentro del terremoto, las urgencias humanas no repararon ni en la moral burguesa de la sacrosanta propiedad privada, ni en su artificial ley y sus códigos de convivencia ciudadana. Como un reguero de pólvora se atacaron supermercados y grandes centros de acumulación, expropiando comida, agua y otros elementos utilizados para paliar momentáneamente la angustia y la desesperación de las pérdidas ocasionadas por el terremoto.

Esta situación no pasó desapercibida para la gran prensa del circo mediático, ya que se ocuparon de juzgar, condenar y hasta exigir el cese de tanto "salvajismo social". Los formadores de opinión pública llegaron incluso a preguntarse porque el Estado no ponía coto con las fuerzas represivas en la calle, para, de esa manera, salvaguardar la propiedad. Farsantes.

Otro tema que se priorizó desde los medios, demostrando una vez más qué intereses defienden, fue el de los daños que se le originarían a las diferentes industrias, sobre todo a aquellas que tienen el horizonte en las exportaciones. Heterogéneas figuras de la economía trasandina, hicieron hincapié en las posibles pérdidas en las inversiones y de cómo éstas frenarían el "cesante crecimiento macroeconómico". En sus discursos, proyecciones y medidas a tomar nunca entraron en juego los damnificados por el terremoto, menos aún el futuro de millones de ellos. Hipócritas.

El desastre natural no sólo golpeó sobre el aspecto tangible, material, de las diferentes ciudades y sus pobladores, sino que penetró muy dentro de la sociedad al poner a flor de piel la tensión nunca apaciguada de la diferenciación social y la desigualdad, aumentando la brecha entre explotados y explotadores, entre dueños y desposeídos, amos y esclavos, razón de ser y sustento de la ideología capitalista. Mientras en miles, centenares de miles, afloraban los instintos más básicos y espontáneos de solidaridad en la expropiación de productos para la subsistencia, abarrotados en góndolas de supermercados y grandes centros comerciales (¡paradojas del sistema, u ¡obscenidades burguesas!, o ¡ambas!), los medios de información a través de sus títeres mediáticos llamaban a la "calma ciudadana" pidiendo a gritos la intervención policial.

Realidades

¿Y desde la política qué? Esta pregunta, que en cualquier ámbito intelectual originaría incontables y acalorados debates, puede responderse simplemente desde la orden tácita que la presidente dio al ejército en la calle: **si es necesario están autorizados a tirar a matar**. Palabras más, palabras menos, ésta fue la resolución del gobierno socialista de la Concertación. Sin dudas será también el camino a seguir por el derechista Pineda. Izquierda, centroizquierda, derecha, o la ecuación política que se nos ocurra desembocan inevitablemente en lo mismo de siempre: exclusión, pobreza y represión. Y por más que los medios se empecinen en machacar una y otra vez que la presidente Bachelet entrega el mando con un 87% de imagen positiva, nada podrá ocultar que en este gobierno de concertación la protesta social se vio criminalizada como hacía mucho tiempo no se veía. ¿Algún iluso todavía sueña que esta situación cambiará con la derecha en el poder?

De esta manera queda de manifiesto, una vez más, cual es el foco de atención que los políticos determinan como prioridades, las cuáles no son otras que las que tiendan a reprimir cualquier iniciativa popular que se corra de la norma estatal. Y para ello cualquier artilugio es válido: el ejército en la calle, sus tanques y patrullas, o las leyes más extremas como el estado de sitio o el toque de queda. Para muestra alcanza con un botón, ¿y sino como se explica que el socialismo gobernante haya desplegado cerca de 14000 efectivos militares en las calles de Concepción y zonas aledañas?

A partir de lo sucedido en Chile se pueden realizar infinidad de análisis, sin embargo, escarbar hondamente en las causas y consecuencias sociales emergentes post sismo sólo conduce a un lugar. Y es a la idea, o mejor dicho, a la certeza de que el terremoto y la debacle social producto del mismo ha pegado y herido, una vez más a los mismos de siempre: los excluidos y desposeídos del sistema capitalista. Los mismos que no se han quedado pasivos esperando soluciones o excusas. No. Salieron a la calle, haciéndose cargo de sus vidas. Expropiando, discutiendo, proponiendo desde la solidaridad más elemental, pero por sobre todo, transformando las relaciones sociales.

Gastón.

viene de la página 2

lo separado, en tanto y en cuanto está separado. En la sociedad del espectáculo hasta las experiencias más íntimas – el amor, la pasión, la sexualidad, el odio, el juego, la aventura – se viven a través de la vida de otros: deportistas, actores, héroes, galanes y personajes mediáticos. Esa separación – entre la capacidad de experimentar y comunicar de los sujetos y las experiencias mediatizadas – es el contenido ideológico de los medios de comunicación. Para la mayoría de los consumidores mediáticos, buena parte de las experiencias vitales se viven mediadamente; son lo otro de sí, el amor es vivido como el amor de otro, el juego es contemplar el juego de otros y así sucesivamente. (Fernández y Zarowsky)

Gastón

“BICENTENARIO DE LA PATRIA”

FIESTAS BURGUESAS A COSTA DE LA SANGRE DE LOS TRABAJADORES Y LAS TRABAJADORAS

El Estado tiene que sostener su sistema de dominación, y para esto articula distintos mecanismos de coerción (asesinatos, cárceles, castigos, genocidios con sus diversas instituciones represivas) y mecanismos de consenso (la construcción de simbolismos cohesionadores como la simbología de la patria y la identidad nacional o los comicios presidenciales y legislativos, etc.). El estado siempre ha generado las condiciones materiales y simbólicas para aplicar la lógica del capitalismo, lógica expresada en la incesante acumulación, concentración y centralización del capital a través de la continua explotación hacia nosotros/as como trabajadores/as; y es a lo largo de la historia, tanto desde la construcción del Estado Argentino a mediados del siglo XIX, como con la creación de los símbolos patrios, que estos mecanismos se fueron perfeccionando.

Para los dispositivos de consenso fueron políticos y militares como Mitre, Rivadavia, Rosas, o Sarmiento, y muchos más asquerosos burgueses (con sus diversas tendencias) que han generado y construido la tan ficticia e hipócrita “identidad nacional”, con banderas, símbolos y la demarcación territorial como paso fundamental hacia la creación del Estado-nación. Luego, con el Estado recién nacido, se buscó siempre que los trabajadores se piensen como ciudadanos responsables que hay que asistir, negando la condición de precarización y explotación, logrando una paz ficticia entre patrones y obreros. Y hoy en día, lo que constantemente escuchamos de parte de los políticos rapiñeros, son los actuales preparativos para el festejo del bicentenario de la patria argentina.

Hipócritas y sicarios políticos que se cobijan con su patria, con el Estado. Sicarios que impulsan este festejo del bicentenario que lleva dentro de sí toda la sangre derramada en genocidios y matanzas, en torturas, represiones y aniquilamientos, que, dicho sea al paso, es la aplicación práctica y material de sus mecanismos de coerción. Mecanismos aplicados en la guerra ínter burguesa del Paraguay; la matanza de la genocida campaña del desierto que intentó aniquilar al Pueblo Mapuche, la matanza que significó los sucesos de la Patagonia rebelde y la semana trágica con los miles y miles de trabajadores y trabajadoras asesinados; los aniquilamientos de las diversas juntas militares, como lo fue la dictadura cívico–militar de 1976 y los 30.000 desparecidos. Este festejo del bicentenario que sigue ocultando las continuas desapariciones de personas, los continuos casos de gatillo fácil por parte de las fuerzas del orden democráticas, las continuas personas que mueren por hambre y por enfermedades evitables. Esta fiesta del bicentenario que avala las perpetuas condiciones de explotación y de precarización laboral que vivenciamos los que tenemos la posibilidad de seguir trabajando para subsistir y llegar para el puchero de fin de mes.

El festejo del bicentenario con sus democracias y sus dictaduras, con sus votos y botas. Festividad del bicentenario que nos quieren imponer.

Trabajador, trabajadora: Esta fecha solo tiene sentido para la burguesía, es la reafirmación de la opresión y explotación del pueblo trabajador.

Trabajador, trabajadora: NO seamos partícipes de las fiestas patrióticas.

Trabajador, trabajadora: Nuestra festividad va a depender que logremos continuar organizándonos y luchar para que podamos vivir en una sociedad sin Estado y sin capitalismo. En una sociedad de libres e iguales, una sociedad anárquica.

Cristian

APRENDIENDO DEL SALVAJE

El Estado en su opresión utiliza herramientas de las cuáles se vale para perpetuarse: la ley, las instituciones, la cárcel, la iglesia son algunas de sus formas. La educación es otra herramienta de opresión, tan instalada en nuestra concepción interna, que es casi imposible librarse de sus caprichos. Incluso la ignorancia que es parte de ella, de la misma rueda, es funcional e inofensiva; se reconoce en el “instruido”, lo lleva en andas, siente vergüenza y va a recorrer el mismo camino. En el salvaje está el peligro, ya que se mueve fuera de tal dicotomía, lejos de toda moral, de tanto dato innecesario, de tanta novedad para el olvido.

La educación como sacrificio, otro resabio del cristianismo, nos enseña para el trabajo, para competir hasta el cansancio con uno mismo. Nos normaliza reprimiendo con el método, la estructura, el examen, coartando con la burla y el fracaso, con el esfuerzo para “ser alguien” bajo una lógica de nacer siendo nadie.

Aprendamos a emancipar, a potenciar el tiempo sin condiciones, a no acortarlo al momento de ponerse serios y a volver al control de la autoridad educativa que necesita examinarnos para conocer si somos fieles al agente corrector que asigna números, ubica en listas según su tabla de verdades aprobadas por el orden oficial.

Es el premio y el castigo que rigen cada acción y movimiento; miramos hacia adentro, ocultando, reprimiendo. Lo bueno y lo malo nos dejan listos para el mercado. El sistema nos da forma, sea de yunque o de martillo, funcionamos, otro diente al engranaje
disfrazado de alfabetizador.

Buscamos placer en el recreo, el respiro que nos ofrece el buen Estado para no dejarnos enloquecer y seguir sirviendo, agonizando entre la espada y la pared, entre el triunfo y el fracaso. El refugio que devuelve la cordura, tan sutil como un descanso que taladrando condiciona por saber que se termina.

Generar la alternativa es el punto, donde el deber y el descanso se confunden. El “maestro” y el “alumno” son uno mismo, el esquema se destruye, la dinámica del juego arrasa con el límite de la obligación. El padre manda al hijo a la escuela, pero no lo increpa con jugar.

Es el culto al sufrimiento, es aprender de los que lloran. Hay una iglesia y una escuela en cada pueblo, en cada neurona.

M.G.

Engranajes

"La oposición es una mierda"

Hebe de Bonafini

"Las persecuciones que continuadamente sufrían las organizaciones obreras – en primer término las de la FORA – no contenían su crecimiento; por el contrario, parecía que no fueran más que un acicate para redoblar la actividad militante rendidora de interesantes frutos. Tanto es así que el movimiento anarquista asumió proporciones tales que el diario de la mañana, La Protesta, se le sumó el diario de la tarde La Batalla. El gobierno, con motivo de cumplirse el próximo 25 de mayo de 1910 el centenario de la institución del primer gobierno patrio, paso inicial para lograr la independencia total de España, preparaba una serie de festejos a los que concurrirían notables personalidades extranjeras especialmente invitadas.

Lo cierto es que ni el gobierno ni los responsables de la FORA tenían plena confianza en sus fuerzas, por lo que mantenían conversaciones, directa e indirectamente representantes del gobierno y el Consejo Federal de la FORA. La efervescencia del ambiente hacía escapar el movimiento al control de la FORA, por lo cual se sentía recelo ante la confrontación que se avecinaba."

Con estas palabras, Antonio López, en su libro "La FORA en el movimiento obrero", nos introduce en la tensa realidad que se vivía por entonces ante los festejos que la burguesía preparaba con motivo del centenario del "primer gobierno patrio". Por aquellos años, no sorprendía a los gobiernos de turno la consistencia y bravura con que los obreros se paraban ante los constantes y sistemáticos atropellos que sufrían en el ámbito laboral y en la vida social. Y en esta determinación de no aceptar la realidad imperante, los anarquistas tuvieron un papel preponderante al dotar a la emergente clase obrera de una conciencia finalista que procurara acabar con la explotación del hombre por el hombre.

No sólo el tiempo ha pasado desde los sucesos de 1910, sino que la conciencia revolucionaria que como clase los obreros sostenían en sus organizaciones gremiales se ha ido diluyendo con el correr de los años, y sus causas han sido múltiples y variadas, sin embargo, no pretenden ser éstas el hilo conductor del escrito. Tampoco pretendo hace un recorrido histórico del papel que el Estado como ente aglutinador y coercitivo ha llevado acabo desde su formación, ya que son harto conocidas las artimañas que sus sostenedores despliegan para legitimar su idea teórica y práctica en nombre de abstracciones tales como patria, nación y soberanía.

Recordar y ensalzar la figura del Bicentenario parece ser hoy una obligación a la memoria histórica del estado argentino y su burguesía gobernante, exaltando la falsa pertenencia a un todo inclusivo, perverso argumento patriotero. Ahora bien, ¿qué puede entenderse como inclusivo si su base y fundamento ideológico descansa en la explotación del hombre por el hombre? ¿Cuál es la idea de pertenencia a un todo homogéneo cuando los sucesos de mayo no fueron más que un movimiento político, que por consiguiente tuvo poco de revolucionario, al no buscar un real cambio radical en las relaciones sociales y de producción? De esta manera, está más que claro que el argumento genérico del "bicentenario de la patria" no es más que la ratificación del proyecto social de la burguesía sustentado en la idea fundacional iniciada allá por 1810, ratificado en 1853 con la aprobación de la Constitución Nacional, fundamento jurídico del Estado y confirmado en 1879 con Julio Argentino Roca y su campaña militar para extender las fronteras del naciente Estado Argentino, cuna del progreso civilizado, según propias palabras del general asesino del sur.

Estas fechas de alto contenido simbólico, son utilizadas por las clases gobernantes no sólo como estereotipos sociales homogeneizadoras del buen vivir ciudadano al exaltar el amor y respeto a la patria, la nación y sus instituciones, sino que también se posicionan como perfectas pantallas para desviar la atención respecto a otros temas con fuertes implicancias en el quehacer diario. Me explico: el cargar simbólicamente de importancia la figura del bicentenario de la patria; oculta o deja en un segundo plano políticas sociales y económicas a implementar con el sólo objetivo de seguir cimentando y apuntalando el modelo imperante. Excusas.

El gobierno nacional de Cristina Fernández ha creado la Comisión del Bicentenario de la Revolución de Mayo con la idea, según directos interesados, "de realizar obras, fijar metas y crear conciencia ciudadana de cara al nuevo festejo" . Excusas. Lo que realmente pretende esta farsa es la de ocultar la verdadera razón del gobierno, que no es otra que utilizar el contexto del bicentenario para legitimar la creación de un fondo "especial" de 6500 millones de dólares con reservas del Banco Central para garantizar, de esa manera, el pago de la deuda pública y privada de las provincias y del estado nacional.

Las explicaciones en torno al tema en cuestión son muchas y variadas, dependiendo del prisma con que se las interrogue y justifique. Según la presidenta el dinero estará destinado exclusivamente a priorizar el pago de los vencimientos de la deuda durante todo el 2010, brindando a los mercados internacionales la seguridad que necesitan para confiar en el desembolso. Por su parte, desde la mayoría del arco opositor se levantan las voces contra lo que ellos consideran como un avasallamiento a las reservas de todos los argentinos. Matices. Y todo dependiendo desde dónde se los interpele.

Un juego discursivo interesante donde poder indagar las prioridades que los políticos tienen en relación a los intereses de la gente, por un lado, y los mercados internacionales, por otro, es el de prestar atención a las frases utilizadas para justificar este tipo de políticas : "se trata de una utilización absolutamente racional de las reservas", o "será una fuerte señal al mercado de que no vamos a aceptar cualquier tasa de interés" sostuvo enérgicamente la presidenta, para terminar diciendo que "brindar a los mercados internacionales la seguridad del cobro de la deuda, también achica no ya las maniobras de los mercados, sino las que se hacen muchas veces desde lo virtual, desde lo mediático para tener efectos no deseados".Hasta acá los justificativos oficiales, sin embargo, el discurso opositor no dista en mucho del utilizado por la presidenta. Los dos discursos empleados, el oficial y el opositor, son sólo fogonazos superficiales que en nada contradicen la columna vertebral del sistema. No es esa su función, ni está en su razón de ser, la cual no es otra que la de actuar como un elixir que simplemente mitigue el síntoma, sin atacar la causa. Aquí unos ejemplos que no guardan diferencias de fondo por lo dicho por la presidenta: "Este fondo va a facilitar el acceso al financiamiento" (Daniel Scioli, gobernador de Buenos Aires), "No tenemos dinero para pagar un aumento salarial del 20%" (Hermes Binner, gobernador de Santa Fe) o, por último, "Esta provincia necesita del fondo del bicentenario, establecido con una mirada nacional, para honrar el pasado, llevar adelante el presente y cimentar el futuro" (Sergio Peralta, gobernador de Santa Cruz) .

Lo que estas frases hacen es desnudar, una vez más, las preocupaciones de la burguesía y sus prioridades como clase. Procurar racionalidad y soluciones en la arena política, y por ende encontrarlas en los diferentes partidos, sin distinción de color, es un sinsentido suicida porque la política es eso: sometimiento, explotación, subordinación, farsa, abstracción y fraseología ciudadana. Es conservadurismo e inmovilidad porque en ningún momento sus defensores y sostenedores plantean trastocar los cimientos en los que se sustenta, ni busca cambiar radicalmente las relaciones sociales y de producción. Eso es la política y su bicentenario: la afirmación y legitimación de la explotación del hombre por el hombre.

Gastón.

[1] Extraído de www.argentina.ar
[2] Perfil. Domingo 15 de febrero de 2010
[3] Perfil. Domingo 7 de febrero de 2010

Germinal, una hoja en la Asunción del Paraguay.

Sólo fueron leídos sus escasos once números por una parte de ese pueblo que tanto ha sufrido a lo largo del tiempo, en una intención emancipadora truncada por el terror.

Una hoja de propaganda más, como tantas otras que asocian la idea anarquista en el esfuerzo por llevar un mensaje a todos los oprimidos; una intención de cambiar el mundo y también, ¿por qué no verlo así? sólo un papel manchado con tinta. En esa fuerza humana vemos también su fragilidad ante tantas adversidades.

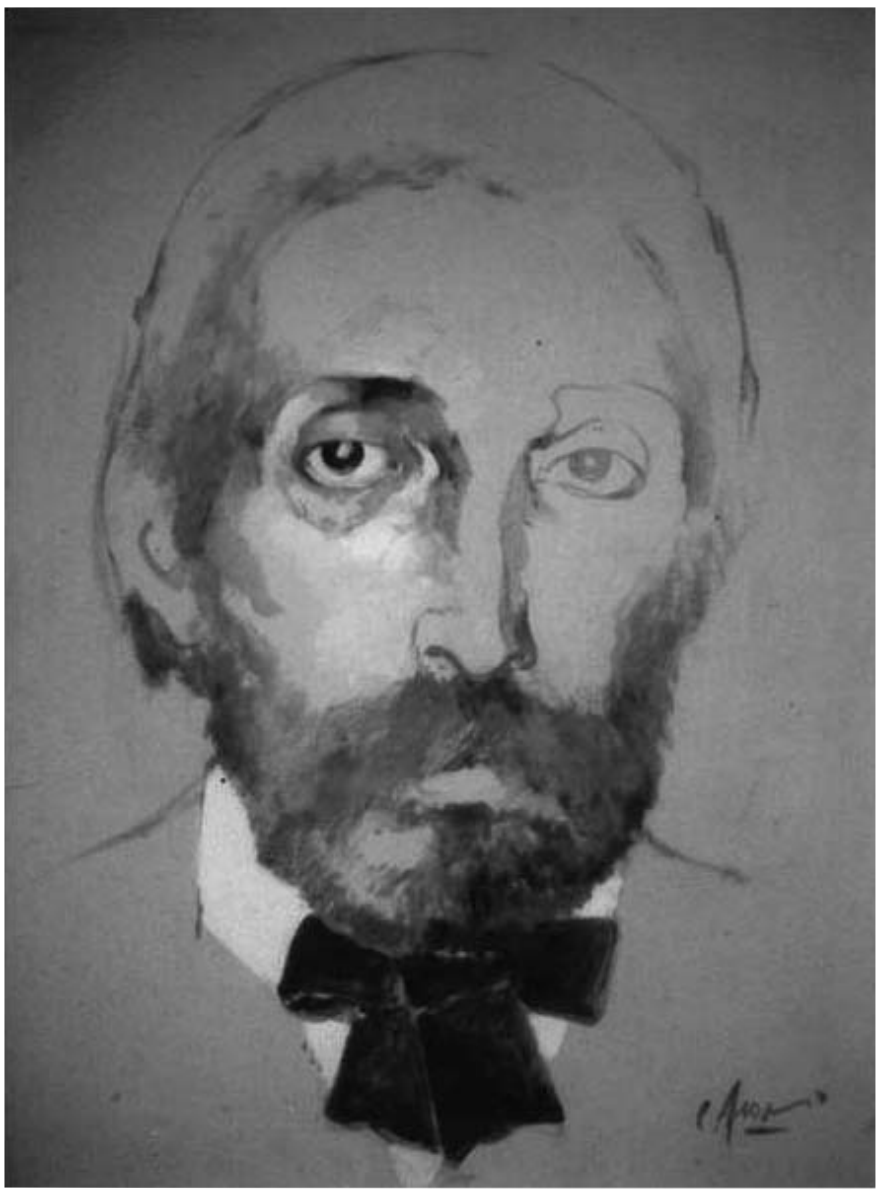
Tras la venta de casi todo cuanto poseía, Rafael Barrett se encargó de la dirección del periódico fundado en agosto de 1908, pero un mes después debe apartarse por el agravamiento de su estado de salud ante el avance de la tuberculosis, el 6 de septiembre se publica en Germinal una carta suya:

"A José Guillermo Bertotto.

"Querido compañero: Mi mala salud me obliga a descansar una breve temporada en el campo. Aunque mi pluma estará presente en las columnas de "Germinal" no sería razonable la pretensión de dirigir el periódico desde fuera, y a usted se lo encomiendo. ¿En qué mejores manos podría quedar?

"Le saluda cariñosamente".

"Rafael Barrett".



Bertotto era un joven de 18 años llegado poco tiempo atrás de la Argentina, compañero inseparable de Barrett y sus afines desde el momento en que sus caminos se cruzaron. Francisca López Maíz de Barrett describió el primer encuentro: "A Bertotto le conocimos un 1° de Mayo en el acto obrero muy concurrido que se realizó en el Teatro Nacional, donde fui la única mujer asistente. Cuando aquél hablaba desde el proscenio fue asaltado por la policía para hacerlo callar y apresarlo. Obreros y periodistas, entre éstos Adolfo Riquelme, Rufino Villalba y Pedro Castain, encabezados por Rafael, rodearon para defenderlo a este argentino desconocido y valiente. En la barahúnda que siguió, un sector del público comenzó a desplazarse hacia el foyer, pero fue contenido por una salida muy paraguaya de un obrero, que gritó: "-¡Compañeros! ¿Cómo vamos a correr delante de una mujer? ¡Que nadie salga!" El asunto se puso feo para los esbirros que se reagrupaban en un rincón de la sala. Habló Rafael atacando al régimen, y dirigiéndose a los policías les endilgó: "¡Ya os cambiaremos las armas de matar por las armas del trabajo!" Una salva de aplausos terminó de confundir a los oficiales de policía, quienes se retiraron por un callejón que el público les abrió gustoso.

Desde esa vez Bertotto fue nuestro amigo. Cuando mi esposo se ausentó a la estancia de Ritter, él asumió la dirección de "Germinal". Publicó un artículo que molestó a Jara –el mandamás de guardia-, quien lo apresó, lo azotó y sableó bestialmente, estirado sobre una mesa, y le hizo tragar la hoja en que estaba escrito. "¡Y a Barrett lo voy a arreglar yo!", resopló el militarote después de su "hazaña".

Nosotros, los paraguayos, le debemos gratitud a Bertotto, porque sintió una vez el dolor de nuestro pueblo y luchó por mitigarlo."

El joven anarquista fue expulsado del país y Barrett volvió a asumir la dirección de Germinal hasta que en el número once publicó "Bajo el terror", artículo por el cual lo encarcelaron en el cuartel de artillería y luego en el Batallón de Seguridad. En octubre cesó de publicarse Germinal y Barrett fue deportado a Brasil, a partir de allí buscará ganar algo de dinero para intentar ayudar a su mujer y a su pequeño hijo Alex con la esperanza de reencontrarlos, buena parte de los escritos de ese entonces se realizan bajo esa imperiosa necesidad material. Pero no quiero seguir avanzando sin volver sobre las intenciones y para eso está el principio y un programa, publicado en la primera página del número uno de Germinal, el día 2 de agosto de 1908 y se llama precisamente "Nuestro Programa", he aquí el texto:

Decíamos en nuestros manifiestos:

"Germinal" no estará con lo viejo, sino con lo nuevo; opondrá al dogma la idea, y a la autoridad, el examen.

Preferirá lo verdadero a lo retórico.

No defenderá el oro, ni el poder, sino el trabajo.

No aceptará lo legal sino lo justo.

Organizará la resistencia y el avance de los que producen y crean.

No hará política, hará humanidad."

Insistimos en este punto: que los urgentes problemas de la Humanidad son económicos.

Para verlos, sentirlos y resolverlos, es necesario que el hombre desnude su espíritu: es necesario que liberte su cerebro: es necesario que haga a su inteligencia bastante valiente para mirar cara a cara a la verdad y confesarla, y a su corazón bastante valiente para mirar cara a cara la justicia y defenderla.

¿Instruir? No es lo esencial. ¿Enseñar gramática y química a un esclavo? ¿Para qué? Lo que hay que enseñarle es que aborrezca su estado, que sufra y se desprecie y se indigne, que ame la libertad más que su vida. No es cuestión de ciencia. No es ciencia lo que hace falta, sino conciencia.

El hombre libre buscará la ciencia sin que se lo recomienden. El prisionero resuelto a evadirse buscará la lima que corte la reja. Aprender a leer es encontrar una lima.

¿Un libro? Cosa admirable, si el libro corta la cadena, y desnuda el espíritu.

Herid lo moral. Lo moral es lo real. Haced que el hombre se avergüence de obedecer. Suprimid el sacerdote, el capitán, el patrono, el magíster. Matad el principio de autoridad donde lo halléis. Que el hombre lo examine todo por sí. Que sea responsable de si propio. Si cae, que sea siquiera porque se equivoca él, no porque se equivoca otro. Combatamos al jefe, a todos los jefes. Tenemos en el fondo de nosotros mismos cuanto necesitamos.

Primer problema: el hambre. ¿Creéis que no hay hambre en el Paraguay? Hambre aguda, como en las calles de Berlín o de Londres, quizá no. No estamos aún bastante civilizados para eso. Pero hambre crónica, alimentación insuficiente, ¿qué duda cabe? Los paraguayos no comen lo indispensable. Se puede asegurar que en estos momentos de miseria nacional las cuatro quintas partes de la población se nutren de frutos silvestres. Hasta que extremo habrá llegado el mal que todo el mundo oye tranquilamente esta frase, "se mantiene de naranjas". ¡Naranjas! Es decir, agua con unos centésimos de azúcar. Los campesinos se llenan el vientre de agua y de gachas groseras. Tienen a su favor un elemento positivo: el aire puro que les sana la sangre, el clima que no les roba energía térmica por la piel, y un elemento negativo, algo es algo: el mate que les insensibiliza el estómago.

¡Esta gente no trabaja, no produce!, gritan los capitalistas defraudados. Es que hace muchos años que no come.

Y no hablemos de sus viviendas, ni de como viste. Dad un paseo de una hora por los suburbios de la capital, y volveréis espantados.

La raza se extingue, porque no come. Se insulta al paraguayo que se pasa el día sobre su miserable camastro. ¿Por qué? Ese hombre no es un vicioso, es un enfermo.

La mujer resiste; es madre. Viejas a los treinta años, espectros a los cuarenta, las madres son las que faenan y luchan en su heroísmo de hembras que protegen la prole. Ellas sostienen el país.

Un tercio de los niños sobrevive. Pero no comen lo preciso, ni lo apropiado. Las generaciones se agotan en su raíz.

Este primer problema es el más sagrado a la vez. Se trata de vivir. A pesar de

la extenuación general, se produce de sobra para vivir mejor. La idea matriz que nos proponemos difundir en el terreno económico, la evidencia con qué quisiéramos iluminar a los obreros y a los que no lo son, se reduce a lo siguiente: la riqueza pertenece a quien la crea; sólo el trabajo tiene derecho a ella, o a cualquiera otra cosa. La tierra, que no ha sido fabricada por nadie, no es propiedad de nadie: la debe usufructuar quien la cultive.

Que el trabajador paraguayo se pregunte a donde va el fruto de su labor; que se responda la amarga verdad, y que se persuada de que su triste situación es consecuencia de su propia servidumbre. Abochornado, reclamará enérgicamente lo suyo, y lo obtendrá. Poco o mucho, lo que produzca será para él; vivirá como un hombre, y no como una bestia perdida en la selva. Y producirá después con mayor intensidad, por el interés que verá en ello.

Esta evidencia: que el trabajador tiene derecho a todo lo que produce, tardará en hacerse, pero se hará. La idea matriz se convertirá en solidaridad, porque la idea en sí no es más que eso, una solidaridad entre elementos separados antes. Que la idea germine, y los cuerpos se acercarán. La sociedad tiende a ser en todo tiempo la imagen de lo que los individuos piensan.

Ya unidos, los productores verificarán a cada instante su fuerza irresistible. Apartados, aislados, abatidos uno por uno en su particular desdicha, no se salvarán nunca. Juntos en la idea, seguirán juntos en la rebeldía y en la fe. Se organizarán insensiblemente, no en un partido político, -pues nada hay que esperar de la política, lacaya del dinero-, sino en un partido humano.

Contribuir a formarlo, colaborando así, en una lejana pequeña esfera, con los más nobles filósofos y publicistas del siglo, es toda nuestra ambición."

Un año después Barrett ha pasado por Uruguay y consigue regresar al Paraguay donde por poco tiempo se reúne con su familia. Bertotto vivía ya en Buenos Aires, y, en la cámara de Diputados de Asunción se discute sobre su comportamiento y personalidad. Barrett publica un artículo en defensa de su compañero: "BERTOTTO. ¡Cuidado! ¡No pronunciéis ese nombre! No recordemos aquel ángel aturdido, generoso, valiente, alborotador, que nos trajo en su cuerpo infatigable y en su alma que resplandecía desde sus grandes y claros ojos, bajo las llamas de su cabellera, algo que no conocíamos: ¡la juventud! (....)

"No quiero envenenar cuestiones, ni resucitar tristes cosas que ojalá pudiéramos borrar del pasado. Por eso digo: no pronunciemos el nombre de Bertotto. Acordémonos sí de que la herencia de oprobio que arrastra cada pueblo no es más que una lista de verdugos y procuremos no alargar la que por desgracia nos corresponde."

En la Argentina de 1910 se sancionan nuevas leyes excepcionales que permiten la deportación de extranjeros y nativos, muchos anarquistas son confinados en el penal de Ushuaia; expulsados en barcos hacia otros países en el marco de los festejos de Centenario. Rafael Barrett continuará luchando con una salud cada vez más precaria hasta fallecer en el último intento por curarse en Francia en 1910, poco antes escribía en su folleto llamado "el terror argentino" que "la Argentina no es aún más que un país decapitado que digiere". Hace 100 años fallecía Rafael Barrett, nacido en España en 1876. En este 2010 la Argentina festeja su Bicentenario y la cuestión social sigue sin resolverse mientras las democracias gobiernan, pero quien manda es el capitalismo. El Paraguay no es la excepción y este 1º de mayo transcurrirá bajo el estado de excepción por treinta días en cinco distritos que abarcan la mitad del país, hecho que faculta a las fuerzas armadas a allanar y detener personas y locales sin orden judicial. Todo esto sancionado unánimemente por el Congreso, para otorgar amparo legal al accionar criminal del ejército con la excusa de atrapar al "Ejército Paraguayo del Pueblo", que no llega a un centenar de personas. Triste papel el del Paraguay que en sintonía con la oleada de gobiernos autodenominados populares y progresistas evidencian que en ciertas ocasiones este ropaje es el más eficaz para la gestión del capitalismo. El único capitalismo que existe: criminal. Y repitamos lo que dijo Barrett una vez más: la herencia de oprobio que arrastra cada pueblo no es más que una lista de verdugos y procuremos no alargar la que por desgracia nos corresponde.

M. S. C

[1]Extraído del libro de Vladimiro Muñoz: el pensamiento vivo de Barrett. Editorial Rescate. Bs. As 1977..

1º de mayo Anarquista en Rosario

El sábado a las 17 hs se realizó en la ciudad de Rosario, como hace ya ininterrumpidamente desde el 2004, el acto por el 1º de Mayo organizado por el grupo Anarquistas Rosario y la Biblioteca "Alberto Ghiraldo". Con la invariante consigna: "Por un 1º de Mayo Internacionalista, Anti-capitalista y Revolucionario" se citó en la céntrica Plaza Montenegro, donde se colgaron las banderas negras, se puso la feria de publicaciones, videos, periódicos y libros, además de paneles informativos sobre esta histórica fecha en diversas partes del mundo.

Sonaban canciones anarquistas clásicas y no tan clásicas antes de comenzar con el primer discurso sobre la importancia histórica de esta fecha. Denunciando la violencia exterminadora del Capital de ayer y de hoy, pero dejando en claro que esa opresión encuentra respuesta siempre en quienes se rebelan y luchan históricamente para acabar con ello.

Luego, como todos los años, se aprovechó la ocasión para hacer un recuento de los sucesos ocurridos a lo largo del año tanto local como regionalmente con el objetivo de comprender nuestra realidad más inmediata, con la intención de transformarla.

Se reflexionó sobre la crisis económica mundial, las revueltas en Grecia, las catástrofes sociales de Haití y Chile, y sobre las cada vez más duras leyes de inmigración. Y en cuento a lo local se dejo en evidencia el conflicto interburgués entre Gobierno y oposición, la represión dirigida sistemáticamente a nuestra clase, y sobre la tan cacareada libertad de prensa que no es más que libertad de empresa.

Y para ir finalizando, en el año de los festejos burgueses por el bicentenari,o se hizo necesario remarcar el papel histórico y social del Estado capitalista. Comprendiendo que sin la coerción económica no habría venta de fuerza de trabajo, es decir, no existirían las clases fundamentales del capitalismo, pero tampoco la habría si esa venta no estuviera pautada y protegida por ese guardián de la clase capitalista que es el Estado. Dejando muy en claro que la negación de la existencia de clases antagónicas y la reducción de los problemas sociales a situaciones personales o grupales, fomentan y consolidan la ideología dominante.

Cabe destacar que también se difundió la información sobre los 5 anarquistas presos por la manifestación frente a la embajada de Grecia en Buenos Aires el día martes 27 de abril.

Se pudo escuchar también aquella hermosa canción titulada "Viva la Anarquía", que algunos revolucionarios cantaban sobre la música del asqueroso himno nacional argentino (esta letra fue repartida a los concurrentes junto al último texto contra el Estado). Aquel despreciable himno que hoy tanto interés tiene la burguesía que entonemos en el "día del Trabajo", ocultando así el carácter histórico, de clase y revolucionario que posee esta fecha. Cambiando las banderas rojas y negras por la blanca y celeste, ocultando la lucha de los trabajadores para alentar el ajuste de cinturones y el sacrificio en estos tiempos de crisis.

La importancia de la realización de estas actividades en la calle, es la recuperación de las mismas para agitar un mensaje de rebelión, buscando generar momentos de ruptura con este estado de cosas, invitando a la reflexión, a la comunicación y por sobre todo a la revuelta.

Anarquistas Rosario
Colaboración

Para leer todos los textos difundidos en el acto o contactarse con el grupo:
www.grupoanarquistasrosario.blogspot.com

Le comentamos a los compañeros que el puesto de difusión del Parque Centenario dejará de funcionar como punto de encuentro. Para comunicarse con el Grupo Editor se deberá realizar a través del correo electrónico momentaneamente.

Pueden visitar las páginas de los compañeros:
www.capital.fora-ait.com.ar
www.socderesistenciasm.blogspot.com
www.trabajadoresgastronomicos.blogspot.com

CUESTIÓN DE ESTADO

En el presente apartado no buscamos disertar sobre el aspecto represivo que el Estado, como ente aglutinador, despliega para sostenerse ya que es harto conocido su accionar para perpetuar la explotación del hombre por el hombre, razón de ser de su existencia. Por el contrario, perseguimos el objetivo de difundir y visualizar a los compañeros que están siendo hostigados, reprimidos y encerrados por luchar en pos de la Anarquía.

El Grupo Editor

* "Proceso contra los 5 anarquistas de Buenos Aires (Argentina): En el acto del 1º de mayo de La Protesta, en Avellaneda, se leyó un comunicado sobre la situación procesal de cinco compañeros presos. Lo publicamos a continuación tal cual se repartió entre los asistentes al acto: Libertad inmediata a las y los cinco anarquistas!

El martes 27 de abril fueron detenidas dos compañeras y tres compañeros anarquistas en un acto realizado frente a la embajada de Grecia en Buenos Aires en repudio a la persecución de compañeros/as en ese región y en solidaridad con Giannis Dimitrakis.

En medio de la manifestación aparecieron dos policías de civil mostrando sus armas y gritando que iban a disparar, seguido, aparecieron más efectivos de la Policía Federal que comenzaron a golpear a los compañeros, apresando a cinco y dejando muy herido a uno de ellos, que fue llevado al Hospital Fernández donde se lo mantuvo toda la noche esposado.

Fueron llevados a la Comisaría Nº15 sin que el resto pudiera tener información verídica de si estaban en la 15 o en la 17. Al día siguiente fueron trasladados a los Tribunales de Comodoro Py para declarar ante el juez que los acusó de daños agravados, lesiones, resistencia a la autoridad y también les aplicó el delito de prepotencia ideológica, cara oculta de la Ley Antiterrorista para criminalizar a yodos aquellos que cuestionen este sistema.

La oleada represiva continuó con allanamientos a sus casas, además de no permitirles el ingreso de comida y abrigo, ni la medicación básica y necesaria a un compañero que enfrenta una crisis asmática.

Bajo la figura de prepotencia ideológica es que se les ha negado la excarcelación, con un plazo definitorio de diez días.

Ante el amedrantamiento por parte del juez Bonadío y todo el sistema jurídico que busca doblegar a los compañeros, y a cualquiera que contradiga el orden social de miseria y humillación…

¡Solidaridad activa con los cinco compañeros anarquistas!
¡A destruir todas las jaulas!
¡Libertad para todos!

* Giannis Dimitrakis (Grecia): El 16 de enero del 2006, un grupo de cuatro personas deciden atracar la sucursal del banco nacional griego en la calle Solonos, en el centro de Atenas. Un atraco sin violencia alguna, como afirman los testigos que estaban presentes este día, fue transformado en un increíble y aterrorizante thriller de dimensiones épicas, una grieta en el tiempo que cambio la vida de decenas de personas, un punto neurálgico en la historia de un entero espacio político. Y esto a causa del incomparable "heroísmo" del policía - guardia del susodicho banco, quien decidió que debía perseguir a los actuantes a cualquier coste, porque en su código de valores, el dinero asegurado de un banco vale más que cualquier otra cosa.
Año y medio después, Giannis fue procesado como miembro de una organización criminal, por ese y otros seis atracos. Aunque durante el proceso se vino abajo la trama de "la organización" y resultó inocente de los otros atracos, los jueces, deseosos de aplastar el espíritu coherente del mismo que se sentó frente a ellos defendiendo su acción, y de ejemplificar a los futuros Dimitrakis, le condenaron a la aniquiladora pena de 35 años.

Cuatro años han pasado del atraco a la sucursal de la calle Solonos. En esos cuatro años, Giannis ha sido trasladado de cárcel en cárcel, ha luchado en contra de ellas, ha vivido bajo miserables condiciones de vida, ha visto figurar su nombre repetidamente en los periódicos. El 28 de abril es la fecha para la revisión de la condena.

Fuente: alasbarricadas.org

* "Proceso contra los 11 de Lisboa" (Portugal): Llamamiento realizado por la Sección Portuguesa de la AIT a la solidaridad internacional con los compañeros encausados tras una manifestación anti autoritaria.

El día 25 de abril de 2007 tuvo lugar en la Baixa de Lisboa una manifestación contra el fascismo y el capitalismo, protestando contra la creciente influencia de los grupos fascistas en Portugal y contra el intento de rehabilitar la figura del antiguo dictador Oliveira Salazar.

Como respuesta al crecimiento de las fuerzas y actitudes reaccionarias de la sociedad portuguesa, grupos anarquistas organizaron una gran manifestación en el día de celebración de la "Revolución de los claveles", el 25 de abril, cuando fue derrotada la dictadura fascista. La manifestación reunió a más de 500 personas y cruzó el centro de Lisboa, y se detuvo en el lago Camoes, donde la mayoría se dispersó. Desde allí, una segunda manifestación empezó, y cuando los manifestantes descendían por la Rua de Caemo, la policía antidisturbios cerró todas las salidas, atrapándoles y cargando violentamente. Varias personas resultaron heridas, y 11 de los manifestantes fueron detenidos y actualmente se enfrentan a un juicio por presunta desobediencia civil, abusos verbales y agresiones policiales,arriesgando condenas de 6 meses a 5 años de prisión.

Fuente: Sindicato de Oficios Varios de León (CNT-AIT)

* "Proceso contra los 6 de Belgrado" (Serbia): En el número anterior de ¡Libertad! (Nº54 de Enero-Febrero) se difundió un panorama pormenorizado de las detenciones que pesaban sobre anarcosindicalistas de la Sección Serbia (entre ellos el secretario general). A continuación, ahondamos con nueva información respecto a la situación procesal de los compañeros serbios.

Los miembros y simpatizantes de la iniciativa anarcosindicalista (ASI-AIT) están acusados de "actos peligrosos en general", e hicieron declaraciones ante el Tribunal Supremo de Belgrado. El tribunal volvió a oír a los seis acusados que, como en febrero, cuando fueron acusados de "terrorismo internacional" han rechazado las acusaciones contra ellos en lo que declaran las autoridades serbias como "una acción generalmente peligrosa".

Según la nueva acusación, los demandados fueron acusados de delitos más leves, y los abogados esperan que el caso termine en la próxima vista. La continuación del juicio está prevista para el 23 de abril.

Fuente: Sociedad de Oficios Varios de Chiclana (CNT-AIT)

*Amadeu Casellas (España): Después de permanecer 25 de sus 48 años de vida encerrado en diferentes cárceles del estado español, el compañero Amadeu ha recuperado su libertad el 9 de marzo. El director del Centro Penitenciario de Girona ha unificado los expedientes del antiguo código penal y del nuevo y, una vez hecho los cómputos de las penas, han concluido que Casellas ha cumplido ochos años de pena que no le correspondían. Ha sido ahora, después de una larga lucha, cuando por fin un juez ha comprobado los expedientes y ha resuelto su libertad.

Fuente: www.alasbarricadas.org

El viernes 7 de Mayo por la tarde recibimos la sorpresiva y feliz noticia, que estaba "aprobada" la liberación de nuestras dos compañeras y los tres compañeros restantes.

Luego de diez días de secuestras a nuestras/os compañeras/os, en los distintos pabellones del penal de ezeiza, nuestros/as colegas y hermanos fueron liberados desde los recintos verdugos de la Superintendencia de Investigaciones de la Policía Federal (Madariaga y Gral. Paz) a las 4:45 hs (aproximada) de la madrugada del sábado.

Las compañeras/os están bien de salud y en principio los vimos muy bien de animo.

GRUPO ANARQUISTA LIBERTAD

correo electrónico: **PERIODICO_LIBERTAD@YAHOO.COM.AR**

¡LIBERTAD! SE CONSIGUE EN:

CAPITAL FEDERAL
Salta y 15 de Noviembre
Brasil 1142: entrada Est.
Brasil 1110: kiosco
Brasil 390: kiosco
Bolivar y Moreno
Bolivar 225: kiosco
Av. de Mayo 575: kiosco
Corrientes 1312: kiosco
Corrientes 1587: kiosco
Corrientes 1555: *Liberarte*
Corrientes y Scalbrini Ortiz
Corrientes y Av. Dorrego
Pueyrredón 91: kiosco
H.Yirigoyen 1784: kiosco
Rivadavia 1779: kiosco
Rivadavia 3860: kiosco
Rivadavia y Campichuelo
Plaza Primera Junta: kiosco entrada al subte
F. Lacroze 4169: kiosco
Galería Comercial F. Lacroze: kioscos de columnas 24 y 25
Freire y Echeverría
Cabildo 1580: kiosco
Echeverría 1685: kiosco
Triunvirato 4316: kiosco
Triunvirato 4774: kiosco
Constituyentes 5516
De los Constituyentes y Albarellos: kiosco
Constituyentes 6175
Beragaña 2325: kiosco

Números anteriores en:
Boyacá 1301 esquina Luis Viale. Despensa "Boyacá

Subtes
Est. Constitución, subte C: kiosco andén central
Est. Av. de Mayo, subte C: kiosco andén Retiro
Est. Lima, subte A: andén a Plaza de Mayo
Est. Diag. Norte, subte C: kiosco andén Retiro
Est. Congreso: andén a Primera Junta
Est. Miserere, subte A: kioscos de andenes
Est. Primera Junta: kiosco de andén
Est. Alem, subte B: kiosco
Est. Pueyrredón: kioscos de ambos andenes
Est. Bolivar, subte E: kiosco de andén
Est. Carranza, subte D: kiosco andén a Catedral
Est. Palermo: kiosco
Trenes
Est. Constitución: hall central altura andén 11
Est. Retiro, FC Mitre: entrada andenes 4-5
Est. Retiro, FC Belgrano: kiosco de andén
Est. Retiro, FC San Martín: kiosco hall central
Est. Palermo: kiosco andén a Chacarita
Est. Once: hall central
Est. Caballito: andén 1
Est. Flores: kioscos de ambos andenes
Est. Chacarita: Corrientes y la vía
Est. F. Lacroze, FC Urquiza: kiosco andén 5
Est. Pueyrredón: andén a Retiro: kiosco
Est. Rivadavia: andén a a Tigre, kiosco

LA PLATA
Diag. 77 y Plaza Italia: *El Aleph*
Calle 12 n° 1244: *El Aleph*
Calle 7 e/ 59 y 60: *Librería de la Campana*
Calle 6 e/48 y 49: *El Aleph*
Est. La Plata: kiosco salida
Plaza San Martín: "Feria de difución Libertaria", jueves desde 16 hs.

LA MATANZA

Villa Madero
Est. Madero, andén Catán

Laferrere
López May 3086 esq. Av. Luro: kiosco

EZEIZA
Kiosco frente. Estación: Andén a Retiro

MORÓN
Est. Haedo: andén central
Est. Morón: andén Moreno
Est. Morón: andén Once
MORENO
Timoteo Gordillo 1306: ***local del UAZO***

HURLINGHAM
Est. W. Morris: kiosco

SAN MIGUEL
Plaza de San Miguel, esquina Mitre y Perón, domingos desde 17 hs: ***puesto de propaganda anarquista***.

SAN MARTÍN
Est. Migueletes, FC Mitre: andén Retiro
Est. Malaver: andén Retiro
Est. San Martín: a Retiro
José León Suárez
Est. José L. Suárez: andén Retiro

GRAL. PACHECO
Ruta 197 esquina Mozart .Kiosco
Derqui 220. **Los Troncos del Talar**

MALVINAS ARGENTINAS
Ruta 197 y vías de Est. Pablo Nogués: kiosco
Est. Gran Bourg: vereda

VICENTE LÓPEZ
Est. de Aristóbulo del valle,andén a Villa Rosa.

PILAR
Est. Pilar: andén a Retiro

SAN ISIDRO
Est. Bolulogne, FC Belgrano: andén Retiro

SAN FERNANDO
Est. Victoria: andén 3 a Capilla del Señor
Estación Carupá , Andén a Retiro

TIGRE
Est. Tigre: andén Retiro
Kiosco de Diarios: Liniers y Pirovano

ZÁRATE
Av. Anta 27: kiosco

CHASCOMÚS
Puesto de Diarios
Mitre y Lastra
MAR DEL PLATA
Av. Edison y 12 de Octubre: kiosco
"Ateneo Anarquista": Italia esq. Chacabuco

NEUQUEN
Paseo de los artesanos de Avenida Argentina los domingos desde las 19 hs.

ROSARIO
Biblioteca "Alberto Ghiraldo"
Sarmiento 1418

BAHÍA BLANCA
Saavedra 113: *Librería Raices*
Brown 426: *Librería Klas*
Ohiggins 71, loc. 22: *Del Angel*
San Juán y 12 de Octubre, 1º: CEHum
Zelarrayan 584: kiosco
Villarino y Berutti
Donado 373
Fitz Roy y Chiclana
Vieytes y Juan Molina
Grupo Anarquista Bahiense: anarkobahiense@yahoo.com.ar

SAN JUÁN
Plaza 25, martes a partir de las 19:30 hs.
Facultad de Ciencias Sociales, Complejo Islas Malvinas, miércoles desde 17hs: ***puesto de propaganda anarquista***.

CHILE
Santiago de Chile
A través del grupo editor "el Surco": elsurcoanarquista@g m a i l . c o m